



acorar

text i interpretació TONI GOMILA
direcció escènica RAFEL DURAN



MILLOR ACTOR, MILLOR DIRECCIÓ I MILLOR ESPECTACLE 2011
ALS PREMIS DE L'ASSOCIACIÓ DE TEATRES I AUDITORIIS PÚBLICS DE LES BALEARS.
ESPECTACLE SELECCIONAT A LA XARXA ALCOVER 2012.
PREMI DIMONI GROS 2012 A LA REVISTA CENT PER CENT.

ACORAR

Ficar una cosa fins al cor o al fons d'un cos. Donar el cop mortal. Aniquilar.

Una veu sorgeix d'entre nosaltres per expressar el plany. Planyem la defunció d'un món, d'una realitat esvanida, la qual anomenam 'la nostra', no tant perquè la posseïm, sinó perquè ens defineix.

ACORAR és una reflexió sobre la identitat col·lectiva dels mallorquins, sobre què és allò que ens defineix, què és allò que fa que –encara– existeixi la nostra comunitat.

Text i interpretació

Toni Gomila

Direcció

Rafel Duran

Ajudant de direcció

Antònia Jaume

Espai escènic i vestuari

Rafel Lladó

Il·luminació i so

Rafel Febrer

Enregistraments vídeo

Jaume Miralles

Construcció

Kake Portas

Pintura tèxtil

Pere Terrassa

Màscara

Margalida Munar

Veus en off

Antònia Jaume

i Miquel Torrens

Assessorament lingüístic

Margalida Quetglas

Fotografia i disseny

Francesc Messeguer

Producció executiva

Toni Gomila

i Cristina Bugallo

Agraïments:

Teatres de Petra, Manacor i Sa Mònica, Mònica de llibres, projecte TOT, Neo Rural, Sebastià Puig, Xesca Vadell, Rafel Truco, Toni Pascual, Sono Music.

Amb el patrocini de **Licors Moyà i Càrniques Sunyer**.

Distribució: www.deferro.org

Edició del text: www.mondellibres.com

**Del 3 al 28 d'octubre:
LA SECA ESPAI
BROSSA, BARCELONA
31 octubre i 1
novembre, FESTIVAL
LOLA, ESPARREGUERA
2 i 3 novembre: SALA
TRONO, TARRAGONA
4 novembre: SALA LA
PLANETA, GIRONA
10 novembre: FIRA
MEDITERRÀNIA,**